“诵读中国”经典诵读大赛

 诵读古今经典，弘扬中国精神。为传承弘扬中华优秀语言文化，引领社会大众亲近中华经典，增强爱党爱国情怀，教育部、国家语委委托中国教育电视台、中央戏剧学院承办“诵读中国”经典诵读大赛（以下简称诵读大赛）。我校根据全国诵读大赛方案，结合实际确定校级选拔赛方案如下。

    一、参赛对象与组别

    参赛对象为我校在校学生、在职教师。

    分为学生组（含中职、高职学生）、教师组，共2个组别。

每组可单人参赛，也可2人（含）以上组成团队参赛，参赛过程中人员不得替换、不得增加。

    二、作品要求

    （一）内容要求

    我国古代、近现代和当代有社会影响力和典范价值的，体现中华优秀文化的经典诗词、文章和优秀图书内容节选。当代作品应已正式出版或由主流媒体公开发布或发表。诵读文本主体前后可根据需要增加总计不超过200字的过渡语。改编、网络及自创文本不在征集之列。

    （二）形式要求

    参赛作品要求为2023年新录制创作的视频，高清1920\*1080横屏拍摄，格式为MP4，长度3—6分钟，大小不超过700MB，图像、声音清晰，不抖动、无噪音。视频作品必须同期录音，不得后期配音。

    视频开头以文字方式展示作品名称及作品作者、参赛者姓名、指导教师、组别等内容。作品提交后，相关信息不得更改。

    视频文字建议使用方正字库字体或其他有版权字体，视频中不得使用未经肖像权人同意的肖像，不得使用未经授权的图片和视频，不得出现与诵读大赛无关的条幅、角标等。

    （三）其他要求

    作品可借助音乐、服装、吟诵等手段融合展现诵读内容。鼓励以团队形式集体诵读。

   每人限报一件作品，每位指导老师限指导一组作品，每个作品指导教师不超过2人，同一作品的参赛者不得同时署名该作品的指导教师。指导教师仅限学生组。